

# Januar har to ansigter

Hent bøger PDF



Patricia Highsmith

Januar har to ansigter Patricia Highsmith Hent PDF Den unge amerikaner Rydal Keeners liv tager en uventet drejning, da han ved et tilfælde bliver vidne til et mord på et hotel i Athen.

Chester MacFarland er, sammen med sin unge kone Colette, på flugt efter at have svindlet sig til en mindre formue i USA. Da han ved et uheld kommer til at slå en græsk politimand ihjel, beslutter de sig for at rydde liget af vejen, men netop som de er ved at slæbe den afdøde ned ad korridoren, kommer Rydal Keener op ad trappen. Rydal vælger dog at hjælpe ægteparret og sammen flygter de tre til Kreta. Men spørgsmålene trænger sig hurtigt på. Hvad driver den unge mand til spontant at handle, som han gør? Mistanken stiger, og da Rydal samtidig får et godt øje til den unge Colette, kompliceres sagen yderligere.

Med rå nøjagtighed fletter Highsmith spænding og psykologi sammen i dette intense og nervepirrende trekantsdrama. Januar har to ansigter udkom første gang på dansk i 1965 og foreligger her i en nyrevideret oversættelse.

PATRICIA HIGHSMITH (1921 – 1995). Amerikansk forfatter, der med sine rammende psykologiske portrætter var med til at trække kriminalromanen i en ny retning. Debuterede 1950 med spændingsromanen *Strangers on a Train* (da. *Farligt møde*), filmatiseret året efter af Alfred Hitchcock, og står bl.a. også bag den meget roste Tom Ripley-serie.

Patricia Highsmith blev født i Texas, men flyttede i 1960'erne til Europa, hvor hun boede til sin død. Hendes romaner kan læses dels som en kritik af amerikansk mentalitet og samfund, dels som bredere eksistentielle vidnesbyrd med særligt blik for det kontrastfyldte i den menneskelige natur, men også helt enkelt som fundamentalt spændende kriminalromaner.

Den unge amerikaner Rydal Keeners liv tager en uventet drejning, da han ved et tilfælde bliver vidne til et mord på et hotel i Athen.

Chester MacFarland er, sammen med sin unge kone Colette, på flugt efter at have svindlet sig til en mindre formue i USA. Da han ved et uheld kommer til at slå en græsk politimand ihjel, beslutter de sig for at rydde liget af vejen, men netop som de er ved at slæbe den afdøde ned ad korridoren, kommer Rydal Keener op ad trappen. Rydal vælger dog at hjælpe ægteparret og sammen flygter de tre til Kreta. Men spørgsmålene trænger sig hurtigt på. Hvad driver den unge mand til spontant at handle, som han gør? Mistanken stiger, og da Rydal samtidig får et godt øje til den unge Colette, kompliceres sagen yderligere.

Med rå nøjagtighed fletter Highsmith spænding og psykologi sammen i dette intense og nervepirrende trekantsdrama. Januar har to ansigter udkom første gang på dansk i 1965 og foreligger her i en nyrevideret oversættelse.

PATRICIA HIGHSMITH (1921 – 1995). Amerikansk forfatter, der med sine rammende psykologiske portrætter var med til at trække

kriminalromanen i en ny retning. Debuterede 1950 med spændingsromanen Strangers on a Train (da. Farligt møde), filmatiseret året efter af Alfred Hitchcock, og står bl.a. også bag den meget roste Tom Ripley-serie.

Patricia Highsmith blev født i Texas, men flyttede i 1960'erne til Europa, hvor hun boede til sin død. Hendes romaner kan læses dels som en kritik af amerikansk mentalitet og samfund, dels som bredere eksistentiale vidnesbyrd med særligt blik for det kontrastfyldte i den menneskelige natur, men også helt enkelt som fundamentalt spændende kriminalromaner.



Download (hent) pdf-bog, pdf bog, pdf e-bog, epub, fb2

**Alle bøger. 30 dages gratis prøveperiode**